

CERAMIC

Guía de aplicación y fichas de seguridad · Satinado y Brillante

Renueva los azulejos de tu cocina o aseo sin necesidad de sustituirlos. En esta guía encontrarás los pasos de preparación, aplicación y mantenimiento, además de las fichas de datos de seguridad de ambos acabados.

ACABADOS	Satinado y Brillante (a elegir al comprar)
FORMATOS	750 ml (Satinado y Brillante) y 2,5 L (Gris Perla, Lino, Blanco Confort, Blanco Malta, Blanco Invertido, Blanco Wevet y Salón de Té)
RENDIMIENTO	Ceramic 750 ml: aprox. 10 m ² por mano, es decir, unos 5 m ² a dos manos
PRODUCTO	Pintura en medio acuoso, con resina alcídica-uretanada
APLICACIÓN DESCRITA	Renovación de azulejos de cocina o aseo
PREPARACIÓN	Limpieza con Super Clean y preparación del soporte
SISTEMA DE APLICACIÓN	Primer De Tiza y manos de Ceramic según cobertura
SEGURIDAD	No clasificada como peligrosa según CLP; contiene conservantes que pueden provocar reacción alérgica

Antes de comenzar

Comprueba que los azulejos estén firmes, secos y sin humedad activa. Repara las juntas deterioradas y elimina las siliconas de las zonas que vayas a pintar. Protege las superficies próximas y realiza una prueba en una zona poco visible si tienes dudas sobre el soporte.

Materiales recomendados

Super Clean, lija fina o estropajo adecuado, paños limpios, Primer De Tiza, Masilla de Textura De Tiza (para zonas contaminadas o con restos de silicona), Ceramic (acabado elegido), rodillo blanco y rodillo azul, cinta de carrocero y elementos de protección.

PASO A PASO

1. Limpieza con Super Clean

Limpia los azulejos y las juntas a conciencia con Super Clean, ayudándote de una lija fina o un estropajo adecuado para trabajar la superficie. No hace falta utilizar un cepillo. Elimina por completo los restos de grasa, jabón y limpiador aclarando con agua limpia; deja secar antes de continuar.

2. Atención a siliconas y zonas contaminadas

Revisa especialmente los bordes de bañeras, lavabos, encimeras y mamparas. Los restos de silicona, grasa o productos de limpieza pueden impedir la adherencia y provocar que la pintura se abra, se separe o forme pequeños cráteres.

Si detectas una zona contaminada o con restos de silicona: retira la silicona, limpia a fondo y aplica una capa fina de Masilla de Textura De Tiza como capa aislante. La pintura agarra perfectamente sobre ella. Respeta su tiempo de secado antes de continuar.

3. Aplicar Primer De Tiza

Remueve el producto. La guía de aplicación de De Tiza indica una mano de Primer, diluido con aproximadamente un 5 % de agua, aplicado con rodillo blanco. Deja secar un mínimo de 12 horas; se recomienda esperar 24 horas antes de pintar.

4. Primera mano de Ceramic

Remueve bien Ceramic en el acabado elegido (Satinado o Brillante) para homogeneizar el color. Aplica una primera mano uniforme con rodillo blanco. La guía de aplicación indica una dilución aproximada del 5 % de agua para esta primera capa. Evita cargar demasiado el rodillo.

5. Segunda mano y acabado

Deja pasar unas 12 horas entre manos, según la guía de aplicación de De Tiza. Si observas goterones o imperfecciones, lija muy suavemente y retira el polvo. Aplica la segunda mano con rodillo azul. El número de manos puede variar según el contraste entre el color original y el elegido.

CUIDADOS Y MANTENIMIENTO

Secado y primeros días

Durante los primeros días evita golpes, roces y humedad intensa. La guía de aplicación de De Tiza recomienda esperar 7 días antes de lavar la superficie y extremar el cuidado durante el periodo de curado. El curado completo se alcanza a los 21-30 días; hasta entonces, evita exigir la máxima resistencia al acabado.

Limpieza habitual

Limpia con agua y un paño suave, utilizando un limpiador no abrasivo cuando sea necesario. Evita estropajos agresivos, rascadores, rasca-vidrios y cepillos que puedan arañar el acabado.

Si la pintura se abre durante la aplicación

Detén la aplicación en la zona afectada. Comprueba si existen restos de silicona, grasa o algún otro contaminante. Retira la pintura que no haya adherido, elimina la silicona y limpia a fondo. Aplica una capa fina de Masilla de Textura De Tiza como capa aislante: la pintura agarra perfectamente sobre ella. Respeta su tiempo de secado y después vuelve a imprimir y pintar. No cubras directamente el defecto con más pintura.

Preguntas frecuentes

¿Puedo pintar sobre silicona? No. La silicona debe retirarse de las zonas que se vayan a pintar.

¿Por qué aparecen cráteres o zonas donde la pintura se separa? Puede deberse a contaminación del soporte; conviene revisar, limpiar y preparar antes de continuar.

¿Cuántas manos necesito? Depende de la cobertura y de la diferencia entre el color del azulejo y el color elegido.

¿Cuánto cunde un bote? Ceramic 750 ml rinde aprox. 10 m² por mano, es decir, unos 5 m² a dos manos.

Información de seguridad

Trabaja en un espacio ventilado y utiliza guantes y protección ocular. Mantén el producto fuera del alcance de los niños. El producto no está clasificado como peligroso según CLP, pero contiene conservantes que pueden provocar reacción alérgica. Consulta la ficha de datos de seguridad correspondiente al acabado elegido, incluida a continuación.

Información sobre las especificaciones

Rendimiento: Ceramic 750 ml rinde aprox. 10 m² por mano, es decir, unos 5 m² a dos manos. Los tiempos indicados en esta guía proceden de las instrucciones de aplicación de De Tiza y pueden variar según las condiciones ambientales y el soporte.

¿Necesitas ayuda?

Visita www.chalkpaintdetiza.es o escribe a tusdudas@chalkpaintdetiza.es.

Las fichas de datos de seguridad de cada acabado (Ceramic Detiza Satinado y Ceramic Detiza Brillante) están disponibles por separado.